



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



COLLEGIUM MAZOVIA
INNOWACYJNA SZKOŁA WYŻSZA

8 Człowiek – najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



ul. Sokołowska 161
08-110 Siedlce
tel. 25 633 30 32

fax 25 633 20 51
NIP 821 21 02 933
REGON 711643331

Siedlce, dnia 10.07.2012 r.

(pieczęć Zamawiającego)

**ZAPYTANIE OFERTOWE nr KW.RPD.612-1(2)/12
ZGODNE Z ZASADĄ KONKURENCYJNOŚCI**

| 1. Nazwa i adres zamawiającego | <p>Collegium Mazovia Innowacyjna Szkoła Wyższa ul. Sokołowska 161 08-110 Siedlce NIP 821-21-02-933 REGON 711643331</p> <p>Osoba upoważniona przez Zamawiającego do bieżących kontaktów, w tym udzielenia odpowiedzi na pytania Oferentów: 25 633 30 32 wew.77, Bożena Wielgosz – kierownik Biblioteki, Sylwia Tokarska – asystent koordynatora projektu 25 633-30-32 wew.86 e-mail: info@mazovia.edu.pl, bwielgosz@mazovia.edu.pl, stokarska@mazovia.edu.pl,</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|--|-------------|-------|-------------|-----------|----------------|--------|------------------|-------------------|--------|-------------------------|---|--------|----------------------|---|--------|-------------------------|---------------|--------|-------------|---|--------|-----------------|--------------------------------------|--------|----------------------|---|--------|----------------|------------|--------|-------------------|-------------------------------------|--------|-------------------|-----------------------------------|--------|--------------------|---------------------------------------|--------|----------------------|---|--------|---------------------|------------------------|--------|-------------|------------------------|--------|-------------------|------------------------------------|--------|------------------------|----------------------------------|--------|-----------------------|-----------------------------|--------|----------------------|---------------------------|--------|-------------------|---------------------------|--------|---------------------|-----------------------------|--------|----|--|--------|------------------------|---|--------|-------------------|--------------------|--------|--------------------------|--|--------|----|-------------------|--------|----------------|----------------------|--------|-----------------|---|--------|-------------------|--|--------|-------------------------|------------------------------|--------|--------------------|---|--------|-----------------|---|--------|
| 2. Tytuł projektu | <p>Zamówienie niniejsze jest realizowane w ramach projektu Rozwój Potencjału Dydaktycznego Wyższej Szkoły Finansów i Zarządzania w Siedlcach</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. Tryb zamówienia | <p>Niniejsze postępowanie prowadzone jest zgodnie z zasadą konkurencyjności określoną w „Wytycznych w zakresie kwalifikowania wydatków w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki”</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. Przedmiot zamówienia | <p>Literatura do uzupełnienia księgozbioru biblioteki uczelni</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. Opis przedmiotu zamówienia | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Autor</th> <th>Tytuł</th> <th>Ilość sztuk</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1 Roberta</td><td>Homo naturalia</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>2 Adam Czyżewski</td><td>Trzewia Lewiatana</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>3 Jeremy T. Królikowski</td><td>Społeczno-kulturowe podstawy gospodarowania</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>4 Beata Gawryszewska</td><td>Społeczno-kulturowe podstawy gospodarowania</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>5 Alexander Christopher</td><td>Język wzorców</td><td>1 szt.</td></tr> <tr><td>6 Jan Rylke</td><td>Rysunek odręczny dla architektów krajobrazu</td><td>3 szt.</td></tr> <tr><td>7 Andy Sturgeon</td><td>Minimum przestrzeni maksimum zieleni</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>8 Krystyna Pawłowska</td><td>Przeciwdziałanie konfliktom wokół ochrony i</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>9 John Brookes</td><td>Mały ogród</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>10 Lidia Kasińska</td><td>Architektura krajobrazu dla każdego</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>11 Anna Pływaczek</td><td>Gospodarowanie wodą w krajobrazie</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>12 Czesław Wysocki</td><td>Fitosocjologia stosowana w ochronie i</td><td>3 szt.</td></tr> <tr><td>13 Halina Oszmiańska</td><td>Cudowna kraina Cathay. Chińska architektura</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>14 Regina Karpińska</td><td>Dom i ogród. Feng Shui</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>15 Jan Gehl</td><td>Życie między budynkami</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>16 Piotr Sikorski</td><td>AutoCAD w architekturze krajobrazu</td><td>3 szt.</td></tr> <tr><td>17 Izabela Czartoryska</td><td>Myśli różne o zakładaniu ogrodów</td><td>3 szt.</td></tr> <tr><td>18 Roger Sweetinburgh</td><td>Projektowanie małego ogrodu</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>19 Ruth Kohle Robert</td><td>Staw i strumyk w ogrodzie</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>20 Adam Czyżewski</td><td>Miasta ogrody przyszłości</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>21 Wincenty Bielski</td><td>Wzory kwietników ogrodowych</td><td>3 szt.</td></tr> <tr><td>22</td><td>Zieleń Miast i Wsi - współczesna i zabytkowa</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>23 Barbara Szulczewska</td><td>Przestrzeń przyrodnicza i społeczna osiedli</td><td>3 szt.</td></tr> <tr><td>24 Barbara Żarska</td><td>Ochrona krajobrazu</td><td>3 szt.</td></tr> <tr><td>25 Vidieila Alex Sanchez</td><td>Atlas współczesnej architektury krajobrazu</td><td>3 szt.</td></tr> <tr><td>26</td><td>Krajobraz miejski</td><td>3 szt.</td></tr> <tr><td>27 James Wines</td><td>Zielona architektura</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>28 Karol Wojski</td><td>Wybrane zagadnienia z ekologii krajobrazu</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>29 Aleksandra Lis</td><td>Struktura podłoża motywacyjnego zachowań</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>30 Moniki Edyty Drozdek</td><td>Rośliny do zadań specjalnych</td><td>2 szt.</td></tr> <tr><td>31 Aleksander Böhm</td><td>Planowanie przestrzenne dla architektów</td><td>3 szt.</td></tr> <tr><td>32 Krusikiewicz</td><td>Polscy architekci krajobrazu prezentują</td><td>2 szt.</td></tr> </tbody> </table> | Autor | Tytuł | Ilość sztuk | 1 Roberta | Homo naturalia | 2 szt. | 2 Adam Czyżewski | Trzewia Lewiatana | 2 szt. | 3 Jeremy T. Królikowski | Społeczno-kulturowe podstawy gospodarowania | 2 szt. | 4 Beata Gawryszewska | Społeczno-kulturowe podstawy gospodarowania | 2 szt. | 5 Alexander Christopher | Język wzorców | 1 szt. | 6 Jan Rylke | Rysunek odręczny dla architektów krajobrazu | 3 szt. | 7 Andy Sturgeon | Minimum przestrzeni maksimum zieleni | 2 szt. | 8 Krystyna Pawłowska | Przeciwdziałanie konfliktom wokół ochrony i | 2 szt. | 9 John Brookes | Mały ogród | 2 szt. | 10 Lidia Kasińska | Architektura krajobrazu dla każdego | 2 szt. | 11 Anna Pływaczek | Gospodarowanie wodą w krajobrazie | 2 szt. | 12 Czesław Wysocki | Fitosocjologia stosowana w ochronie i | 3 szt. | 13 Halina Oszmiańska | Cudowna kraina Cathay. Chińska architektura | 2 szt. | 14 Regina Karpińska | Dom i ogród. Feng Shui | 2 szt. | 15 Jan Gehl | Życie między budynkami | 2 szt. | 16 Piotr Sikorski | AutoCAD w architekturze krajobrazu | 3 szt. | 17 Izabela Czartoryska | Myśli różne o zakładaniu ogrodów | 3 szt. | 18 Roger Sweetinburgh | Projektowanie małego ogrodu | 2 szt. | 19 Ruth Kohle Robert | Staw i strumyk w ogrodzie | 2 szt. | 20 Adam Czyżewski | Miasta ogrody przyszłości | 2 szt. | 21 Wincenty Bielski | Wzory kwietników ogrodowych | 3 szt. | 22 | Zieleń Miast i Wsi - współczesna i zabytkowa | 2 szt. | 23 Barbara Szulczewska | Przestrzeń przyrodnicza i społeczna osiedli | 3 szt. | 24 Barbara Żarska | Ochrona krajobrazu | 3 szt. | 25 Vidieila Alex Sanchez | Atlas współczesnej architektury krajobrazu | 3 szt. | 26 | Krajobraz miejski | 3 szt. | 27 James Wines | Zielona architektura | 2 szt. | 28 Karol Wojski | Wybrane zagadnienia z ekologii krajobrazu | 2 szt. | 29 Aleksandra Lis | Struktura podłoża motywacyjnego zachowań | 2 szt. | 30 Moniki Edyty Drozdek | Rośliny do zadań specjalnych | 2 szt. | 31 Aleksander Böhm | Planowanie przestrzenne dla architektów | 3 szt. | 32 Krusikiewicz | Polscy architekci krajobrazu prezentują | 2 szt. |
| Autor | Tytuł | Ilość sztuk | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 Roberta | Homo naturalia | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 Adam Czyżewski | Trzewia Lewiatana | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 Jeremy T. Królikowski | Społeczno-kulturowe podstawy gospodarowania | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 Beata Gawryszewska | Społeczno-kulturowe podstawy gospodarowania | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 Alexander Christopher | Język wzorców | 1 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 Jan Rylke | Rysunek odręczny dla architektów krajobrazu | 3 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 Andy Sturgeon | Minimum przestrzeni maksimum zieleni | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 Krystyna Pawłowska | Przeciwdziałanie konfliktom wokół ochrony i | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 John Brookes | Mały ogród | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 Lidia Kasińska | Architektura krajobrazu dla każdego | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 Anna Pływaczek | Gospodarowanie wodą w krajobrazie | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 Czesław Wysocki | Fitosocjologia stosowana w ochronie i | 3 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 Halina Oszmiańska | Cudowna kraina Cathay. Chińska architektura | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 Regina Karpińska | Dom i ogród. Feng Shui | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 Jan Gehl | Życie między budynkami | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 Piotr Sikorski | AutoCAD w architekturze krajobrazu | 3 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 Izabela Czartoryska | Myśli różne o zakładaniu ogrodów | 3 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 Roger Sweetinburgh | Projektowanie małego ogrodu | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 Ruth Kohle Robert | Staw i strumyk w ogrodzie | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20 Adam Czyżewski | Miasta ogrody przyszłości | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 Wincenty Bielski | Wzory kwietników ogrodowych | 3 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22 | Zieleń Miast i Wsi - współczesna i zabytkowa | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23 Barbara Szulczewska | Przestrzeń przyrodnicza i społeczna osiedli | 3 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 Barbara Żarska | Ochrona krajobrazu | 3 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25 Vidieila Alex Sanchez | Atlas współczesnej architektury krajobrazu | 3 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 26 | Krajobraz miejski | 3 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27 James Wines | Zielona architektura | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 28 Karol Wojski | Wybrane zagadnienia z ekologii krajobrazu | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 29 Aleksandra Lis | Struktura podłoża motywacyjnego zachowań | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 30 Moniki Edyty Drozdek | Rośliny do zadań specjalnych | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 31 Aleksander Böhm | Planowanie przestrzenne dla architektów | 3 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 32 Krusikiewicz | Polscy architekci krajobrazu prezentują | 2 szt. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Projekt pn. „Rozwój potencjału dydaktycznego WSFiZ w Siedlcach” finansowany z Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki, Działanie 4.1 Wzmocnienie i rozwój potencjału dydaktycznego uczelni oraz zwiększenie liczby absolwentów kierunków o kluczowym znaczeniu dla gospodarki opartej o wiedzę.

Collegium Mazovia Innowacyjna Szkoła Wyższa • www.mazovia.edu.pl
e-mail: info@mazovia.edu.pl • 08-110 Siedlce, ul. Sokołowska 161 • tel. 25 633 30 32 • fax 25 633 21 50



Człowiek – najlepsza inwestycja

| | | |
|----|---|--|
| | | W przypadku, gdy któraś z publikacji, jest niedostępna prosimy o informację, Wówczas możliwa będzie zamiana na inną książkę wybraną przez Uczelnię z przedstawionej oferty. |
| 6. | Termin realizacji zamówienia | Zamówienie będzie realizowane w okresie do 30 sierpnia 2012 r. |
| 7. | Kryteria oceny ofert | Kryteria oceny i wyboru oferty: 1. Najniższa cena 100% kryterium oceny oferty. |
| 8. | Sposób przygotowania oferty | Ofertę sporządzić należy na załączonym druku „Oferta” załącznik nr 1. Ofertę sporządzić należy w języku polskim, w formie pisemnej, na maszynie, komputerze, nieścieralnym atramentem lub długopisem. Oferta powinna być podpisana przez osobę upoważnioną. W przypadku składania oferty w siedzibie zamawiającego lub pocztą na kopercie należy umieścić zapis „Odpowiedź na zapytanie ofertowe nr KW.RPD.612-1(2)/12 na dostawę Literatury do uzupełnienia księgozbioru biblioteki uczelni dla Collegium Mazovia Innowacyjnej Szkoły Wyższej w ramach projektu „Rozwój Potencjału Dydaktycznego Wyższej Szkoły Finansów i Zarządzania w Siedlcach” współfinansowanego z Europejskiego Funduszu Społecznego.” W przedstawionej ofercie Wykonawca powinien zawrzeć wszystkie koszty związane z wykonaniem przedmiotu zamówienia. W formularzu (załącznik nr 1) oferty należy podać cenę całkowitą realizacji zamówienia. |
| 9. | Miejsce i termin składania ofert | Oferty należy składać na druku stanowiącym załącznik nr 1 do dnia 25 lipca 2012 roku do godziny 12:00 pok. A1-017 w Collegium Mazovia Innowacyjnej Szkole Wyższej, ul. Sokołowska 161 A; 08-110 Siedlce. Oferty złożone po terminie nie będą podlegać ocenie. Za termin złożenia oferty przyjmuje się datę jej wpływu do Collegium Mazovia. Oferty można składać osobiście, faksem na numer 25 633 20 51, pocztą elektroniczną na adres: info@mazovia.edu.pl , bwielgosz@mazovia.edu.pl , stokarska@mazovia.edu.pl , pocztą tradycyjną lub przesyłką kurierską, na adres Collegium Mazovia Innowacyjna Szkoła Wyższa ul. Sokołowska 161, 08-110 Siedlce. |

Podpis:

KWESTOR

.....
mgr Edyta Kornilak



Człowiek – najlepsza inwestycja

Załącznik nr 1 do Zapytania Ofertowego
NR KW.RPD.612-1(2)/12

Pieczęć oferenta

**OFERTA W ODPOWIEDZI NA ZAPYTANIE OFERTOWE
NR KW.RPD.612-1(2)/12**

Zamawiający:

Collegium Mazovia Innowacyjna Szkoła Wyższa
ul. Sokołowska 161
08-110 Siedlce
NIP 821-21-02-933
REGON 711643331

Oferent:

Nazwa

Siedziba

Nr telefonu/fax.

Nr NIP

Nr REGON

W nawiązaniu do zapytania ofertowego dotyczącego

Zakupu literatury do uzupełnienia księgozbioru biblioteki uczelni

(przedmiot zamówienia)

Składamy ofertę następującej treści:

1. Oferujemy wykonanie zamówienia za cenę netto zł
 Obowiązujący podatek VAT % zł
 Cena brutto zł
 Słownie cena brutto

2. Oferujemy okres gwarancji:

Długość oferowanego okresu gwarancji.....

3. Oświadczamy, że zapoznaliśmy się z Zapytaniem ofertowym oraz uzyskaliśmy konieczne informacje i wyjaśnienia niezbędne do przygotowania oferty4. Przyjmujemy do realizacji warunki postawione przez Zamawiającego w zapytaniu ofertowym.

5. Zobowiązujemy się w przypadku przyznania zamówienia naszej firmie, do zawarcia umowy w miejscu i terminie wskazanym przez Zamawiającego, oświadczając jednocześnie, iż znane są nam przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. (Dz. U. nr 16, poz. 93 ze zm.) w zakresie odpowiedzialności prawnej z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy.

6. Oświadczamy, iż wszystkie informacje zamieszczone w ofercie są aktualne i prawdziwe.

7. Integralną część niniejszej oferty stanowią

- o KRS lub wpis do ewidencji działalności gospodarczej potwierdzający dane Oferenta i wskazujący osoby upoważnione do reprezentacji nie starszy niż 3 m-ce.

Miejscowość i data

Podpis:

.....
(uprawniony przedstawiciel oferenta)