

Ogólne zasady dotyczące pracy dyplomowej

§ 1

1. Temat pracy dyplomowej (licencjackiej, inżynierskiej, magisterskiej) powinien być powiązany z kierunkiem studiów oraz dyscypliną naukową, w której mieści się kierunek studiów.
2. Praca powinna być ukierunkowana na rozwiązywanie problemów praktycznych, przy czym praca inżynierska powinna mieć charakter projektu.
3. Temat pracy powinien być ujęty możliwie krótko i wyrażać jasno dany problem, który pozostaje do rozwiązania.

§ 2

1. Student, w uzgodnieniu z promotorem, składa do Działu Spraw Studenckich oświadczenie o wyborze tematu pracy dyplomowej nie później niż do końca pierwszego semestru seminarium.
2. Tematy prac podlegają zatwierdzeniu przez Dziekana i Komisję Programową, jeśli taka jest powołana na wydziale.

§ 3

1. Pracę dyplomową wykonuje samodzielnie student pod opieką promotora posiadającego tytuł naukowy lub stopień naukowy.
2. Dziekan może upoważnić do kierowania pracą dyplomową na studiach pierwszego stopnia nauczyciela akademickiego lub inną osobę prowadzącą zajęcia z tytułem zawodowym magistra lub równorzędnym.
3. Zaliczenie ostatniego semestru seminarium uzależnione jest od złożenia przez studenta i przyjęcia przez promotora ostatecznej wersji pracy.

§ 4

1. Proces przygotowania pracy dyplomowej służy ukształtowaniu umiejętności:
 - a) posługiwania się nabytą wiedzą i wykorzystywania jej w praktyce do rozwiązywania problemów badawczych,
 - b) rozszerzenia wiedzy poprzez samodzielne poszukiwanie rozwiązań w istniejących opracowaniach naukowych,
 - c) obserwowania i analizowania otaczających zjawisk,
 - d) krytycznej oceny treści wynikających ze źródeł, prawidłowej syntezy, interpretacji wyników i formułowania wniosków,
2. Praca powinna pokazać znajomość literatury przedmiotu w zakresie rozpatrywanego tematu, umiejętność stosowania przez studenta metod i technik badawczych właściwych dla danej dyscypliny, umiejętność właściwego skomponowania pracy, logicznej argumentacji, prawidłowego i ścisłego wyciągnięcia wniosków.
3. W pracy dyplomowej student powinien wykazać się podstawową znajomością literatury badanego obszaru i umiejętnością zastosowania narzędzi analitycznych lub projektowych w praktyce.

4. Praca inżynierska powinna stanowić rozwiązanie typowego zadania inżynierskiego (ma być pracą projektową) z wykorzystaniem wiadomości i umiejętności zdobytych podczas studiów.
5. W pracy magisterskiej student powinien wykazać się umiejętnością określenia problemu badawczego, znajomością metod i technik badawczych oraz aktualnej literatury dotyczącej podjętego tematu pracy. W pracy magisterskiej student powinien dążyć do rozwiązania sformułowanego problemu badawczego z wykorzystaniem wiedzy zdobytej podczas studiów, ale także starać się ją uzupełnić w odniesieniu do szczegółowych problemów związanych z tematyką pracy.
6. Wykorzystanie literatury powinno być wykazane w odsyłaczach i bibliografii, przy czym powinna to być literatura wykraczająca poza podstawowe pozycje podręcznikowe. Należy unikać pisania dużych części pracy na podstawie jednej pozycji literatury. Wykorzystanie literatury powinno polegać na przemyśleniu i „przetworzeniu” stanowisk i poglądów różnych autorów zgodnie z potrzebami tematu pracy, wskazując na jasny, własny pogląd studenta.
7. Należy dążyć do tego, aby umiejętności stosowania przez studenta metod właściwych danej dyscyplinie były weryfikowane przez podejmowanie próby samodzielnego rozwiązywania problemu.
8. Od autora pracy należy wymagać nie tylko analizy i opisu o charakterze retrospektywnym, ale też umiejętności projektowania procesów i zjawisk.

§ 5

1. Praca dyplomowa winna zawierać oświadczenie studenta, jako ostatnia strona pracy, że jest pracą oryginalną i nie stanowi powielania prac magisterskich, licencjackich, inżynierskich i innych tego typu prac i ich obszernych fragmentów, oraz, że nie narusza praw autorskich i praw pokrewnych określonych ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawach autorskich i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2022 r., poz. 2509)
2. Autor pracy dyplomowej może przytaczać fragmenty cudzych utworów lub drobne utwory w całości, w zakresie uzasadnionym celami cytatu, takimi jak wyjaśnianie, polemika, analiza krytyczna lub naukowa, przy czym przytaczany utwór musi pozostawać w takiej proporcji do wkładu twórczości własnej, aby nie było wątpliwości co do tego, że powstało własne dzieło.
3. Cytowany tekst musi być wyraźnie oznaczony i wskazywać źródło z podaniem imienia i nazwiska twórcy oraz spełniać inne wymagania określone przepisami ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Wymaganiu wyraźnego wymienienia źródła, z którego pochodzi fragment cudzego dzieła, nie czyni zadość wymienienie tego dzieła w wykazie literatury.
4. Promotorzy prac dyplomowych, przed dopuszczeniem pracy do obrony, mają obowiązek korzystania z Jednolitego Systemu Antyplagiatowego (JSA), który zapewnia wsparcie w zakresie przeciwdziałania naruszeniom przepisów o prawie autorskim i prawach pokrewnych, wskazując promotorom fragmenty tekstów, co do których system znalazł podobieństwo w źródłach z baz referencyjnych. Ostateczna decyzja o tym, czy wskazane podobieństwo powinno być uznane za plagiat, należy do promotora pracy dyplomowej. Ocena taka każdorazowo powinna być przeprowadzona po wykonaniu analizy źródeł z których autor pracy korzystał.

§ 6

1. Praca składana jest do Działu Spraw Studenckich w trzech egzemplarzach, z których jeden powinien być złożony w wersji elektronicznej, drugi egzemplarz drukowany dwustronnie w miękkiej oprawie, trzeci w twardej oprawie drukowany jednostronnie. Pracę dyplomową w wersji elektronicznej wraz z załącznikami należy zapisać na płycie CD, DVD lub pamięci typu pendrive, w jednym pliku, gdzie nazwą pliku jest numer albumu studenta. Praca powinna być zapisana w formacie Portable Dokument Format - wyłącznie w wersji nieedytowalnej (pliki *.pdf). Za zgodność wersji elektronicznej z tradycyjną odpowiedzialność ponosi student.
2. Po złożeniu egzaminu dyplomowego praca dyplomowa w wersji elektronicznej i w wersji papierowej w miękkiej oprawie, przekazywana jest do Działu Spraw Studenckich celem umieszczenia w teczce osobowej studenta, drugi egzemplarz pracy w wersji tradycyjnej zwracany jest studentowi. Kopia pracy dyplomowej w wersji elektronicznej przekazywana jest przez pracownika Działu Spraw Studenckich do repozytorium prac dyplomowych w Systemie POL-on.